

SOMMARIO

17

Piazza De Ferrari vista dall'archeologia
di Tiziano Mannoni

27

La formazione della piazza dalla demolizione di San Domenico
all'attuale configurazione
di Franca Balletti

71

Uno storico fondale di Piazza De Ferrari
di Emmina De Negri

101

Due storie per un palazzo
di Emmina De Negri

115

L'Accademia Ligustica di Belle Arti:
un'istituzione antica, un museo rinnovato
di Giulio Sommariva

143

L'edificazione del nuovo centro urbano tra Otto e Novecento
di Anna Maria Nicoletti

189

La piazza dei Genovesi
di Wanda Valli

211

Postfazione
di Ennio Poleggi